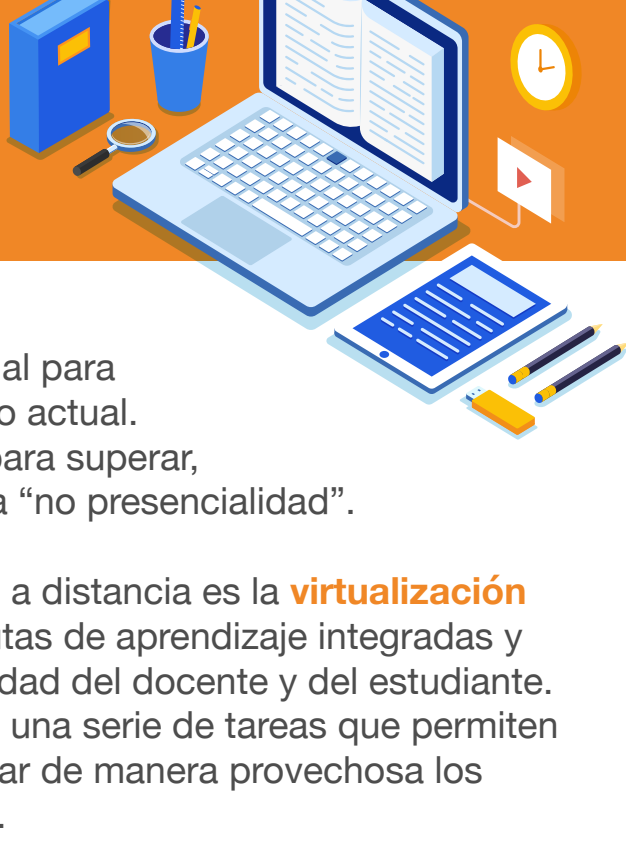


NIVELES EN LA VIRTUALIZACIÓN DE UN CURSO



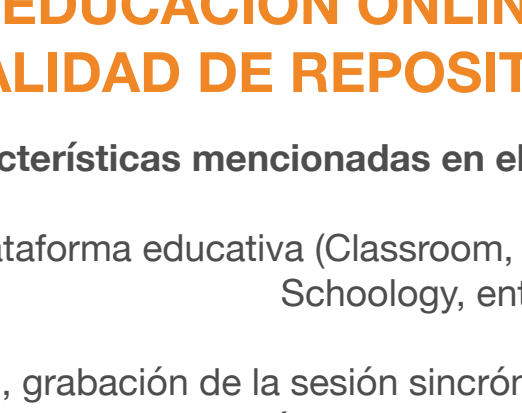
El uso de nuevas tecnologías se ha vuelto esencial para sostener la interacción pedagógica en el contexto actual. Es más, ha constituido un recurso fundamental para superar, en alguna medida, las limitaciones asociadas a la “no presencialidad”.

Un recurso que facilita la gestión de la formación a distancia es la **virtualización de asignaturas**, puesto que permite organizar rutas de aprendizaje integradas y gestionar desde un espacio centralizado la actividad del docente y del estudiante. Virtualizar una asignatura implica el desarrollo de una serie de tareas que permiten optimizar el entorno virtual de aprendizaje y utilizar de manera provechosa los diferentes recursos que están disponibles en red.

Todos tenemos un vínculo diferente con las nuevas tecnologías y, a partir de nuestras experiencias, el dominio de dichas tareas es disímil.

A continuación, le ofrecemos la descripción de diferentes **niveles que grafican la actividad de virtualización** desde un dominio de recursos esenciales hasta los más avanzados. Este recurso puede ser útil para que identifique aquellas tareas que realiza con más frecuencia y visualice oportunidades de apoyo según sus necesidades.

NIVEL 0 USO DE HERRAMIENTAS WEB



- Utiliza herramientas digitales principales (correo electrónico, zoom, cambio de formatos de archivos como por ejemplo transformar Word o PPT a PDF, compartir links, entre otros).

NIVEL 1 USO DE MOODLE U OTRA PLATAFORMA PARA EDUCACIÓN ONLINE EN MODALIDAD DE REPOSITORIO

Incluye las habilidades y características mencionadas en el NIVEL 0

- Ingresa a su curso en Moodle u otra plataforma educativa (Classroom, Edmodo, Schoology, entre otros).
- Sube materiales a su curso (PDF, Word, grabación de la sesión sincrónica, PPT, entre otros), organizándolos coherentemente con los propósitos de la asignatura y el respeto a los derechos de autor.
- Establece una clara diferencia entre recursos de revisión opcional y obligatorios.
- Estima un tiempo de dedicación razonable por parte de los y las estudiantes para la revisión de los materiales obligatorios.
- Estima la magnitud de los materiales de revisión obligatoria, ajustándose a las horas de trabajo autónomo planificado para la asignatura.

EJEMPLO EN MOODLE



NIVEL 2 USO DE MOODLE COMO ESPACIO DE INTERACCIÓN

Incluye las habilidades y características mencionadas en el NIVEL 0 Y 1

- Estima un tiempo de dedicación razonable por parte de los y las estudiantes para la revisión de los materiales obligatorios.
- Estructura su curso a través de pestañas principales y subpestañas.
- Crea foros.
- Envía mensajes a través de Moodle.
- Crea espacios para que los y las estudiantes entreguen trabajos en plataforma.
- Crea espacios para que los y las estudiantes respondan pruebas en plataforma.
- Ocupa herramientas web de docencia online (canva, loom, mentimeter, padlet, entre otros).

EJEMPLO EN MOODLE



NIVEL 3 USO DE MOODLE COMO UN ENTORNO VIRTUAL DE APRENDIZAJE (EVA)

Incluye las habilidades y características mencionadas en el NIVEL 0, 1 y 2

- Aplica el modelo de docencia virtual Usach, subiendo a plataforma clases centradas en los y las estudiantes privilegiando metodologías activas. En este sentido, son las actividades las que permiten profundizar los contenidos.
- Incluye información relevante y orientadora para que el o la estudiante siga la ruta de aprendizaje en cada clase, considerando descripción, resultados de aprendizaje, instrucciones de actividades, entre otros.

EJEMPLO EN MOODLE

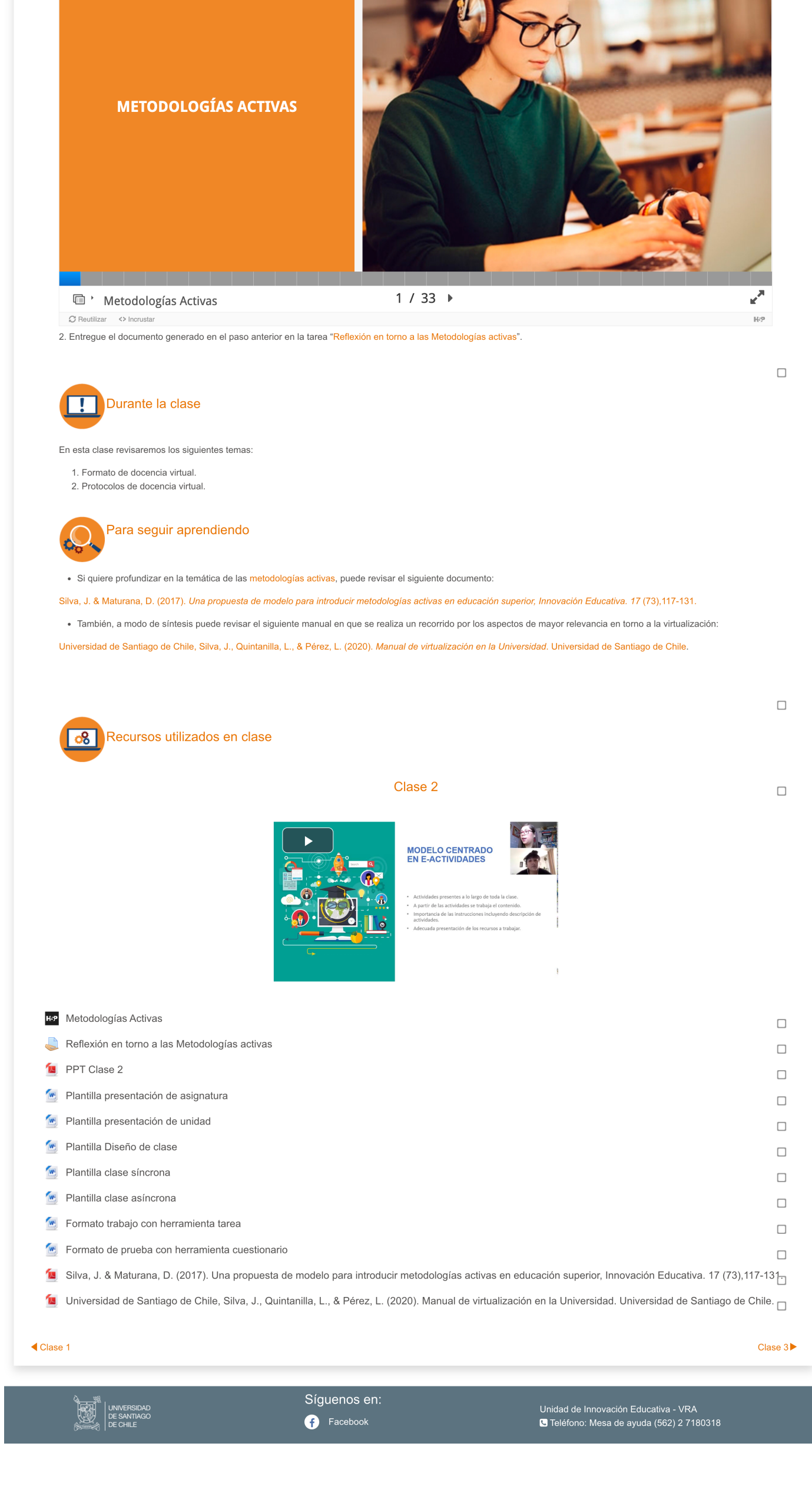
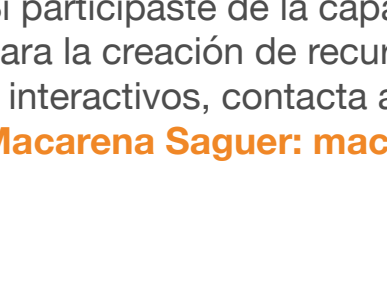


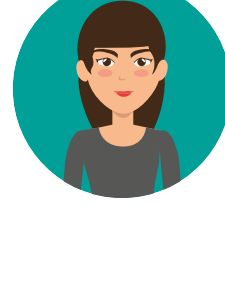
TABLA COMPARATIVA DE NIVELES DE VIRTUALIZACIÓN

HERRAMIENTAS	NIVEL 0	NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3
Utiliza herramientas digitales principales (correo electrónico, zoom, cambio de formatos de archivos como por ejemplo transformar Word o PPT a PDF, compartir links, entre otros).	✓	✓	✓	✓
Ingresa a su curso en Moodle u otra plataforma educativa (Classroom, Edmodo, Schoology, entre otros).	—	✓	✓	✓
Sube materiales a su curso (PDF, Word, grabación de la sesión sincrónica, PPT, entre otros), organizándolos coherentemente con los propósitos de la asignatura y el respeto a los derechos de autor.	—	✓	✓	✓
Establece una clara diferencia entre recursos de revisión opcional y obligatorios.	—	✓	✓	✓
Estima un tiempo de dedicación razonable por parte de los y las estudiantes para la revisión de los materiales obligatorios.	—	✓	✓	✓
Estima la magnitud de los materiales de revisión obligatoria, ajustándose a las horas de trabajo autónomo planificado para la asignatura.	—	✓	✓	✓
Estructura su curso a través de pestañas principales y subpestañas.	—	—	✓	✓
Crea foros.	—	—	✓	✓
Envía mensajes a través de Moodle.	—	—	✓	✓
Crea espacios para que los y las estudiantes entreguen trabajos en plataforma.	—	—	✓	✓
Crea espacios para que los y las estudiantes respondan pruebas en plataforma.	—	—	✓	✓
Ocupa herramientas web de docencia online (canva, loom, mentimeter, padlet, entre otros).	—	—	✓	✓
Aplica el modelo de docencia virtual Usach, subiendo a plataforma clases centradas en los y las estudiantes privilegiando metodologías activas. En este sentido, son las actividades las que permiten profundizar los contenidos.	—	—	—	✓
Incluye información relevante y orientadora para que el o la estudiante siga la ruta de aprendizaje en cada clase, considerando descripción, resultados de aprendizaje, instrucciones de actividades, entre otros.	—	—	—	✓



¿CÓMO ACCEDO A LAS INSTANCIAS DE APOYO?

Si quieres participar de la capacitación informa a **tu jefe de carrera** para que gestione tu acceso con la coordinadora académica del proyecto, Gisela Watson: gisela.watson@usach.cl



Si tienes consultas respecto al uso de moodle o relacionadas al área de virtualización escribe a la **diseñadora instruccional, Vivien Valenzuela: vivien.valenzuela@usach.cl**. Vivien, en conjunto con **Camila Berrios**, te orientará.

Si participaste de la capacitación y necesitas apoyo para la creación de recursos digitales, audiovisuales e interactivos, contacta a la **diseñadora gráfica, Macarena Saguer: macarena.saguer@usach.cl**

