

XI CONGRESO REGIONAL DE HISTORIA E HISTORIOGRAFÍA

Santa Fe, 28 al 30 de Octubre de 2026

Facultad de Humanidades y Ciencias

Universidad Nacional del Litoral

El Departamento de Historia de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Universidad Nacional del Litoral convoca al XI Congreso Regional de Historia e Historiografía. Esta convocatoria tiene como objetivo habilitar, en la zona de influencia de la Universidad Nacional del Litoral, un espacio de socialización y discusión de trabajos de investigación con distintos grados de desarrollo, promoviendo la actividad investigativa entre los estudiantes de grado y posgrado, becarios, investigadores consolidados o en formación, graduados y profesores de la disciplina que se desempeñan en instituciones educativas o de investigación.

El Congreso se organizará en torno a la exposición de ponencias, nucleadas temáticamente y con relatorías para cada eje temático. Su desarrollo se completará con la realización de conferencias, paneles y simposios con la participación de profesores e investigadores de la Facultad de Humanidades y Ciencias, así como de invitados especiales pertenecientes a otras universidades del país y del exterior.

El Congreso aceptará ponencias que aborden temáticas historiográficas diversas, incluyendo trabajos que analicen problemáticas teóricas y/o metodológicas disciplinares de carácter general o vinculados con los ejes propuestos. Las ponencias serán evaluadas por un comité de admisión y evaluación; posteriormente cada una de ellas tendrá un comentarista asignado para su valoración crítica.

Nueva fecha para la presentación de resúmenes

En el resumen se deberá consignar: denominación del Congreso, Mesa o Eje, título del trabajo, nombre y apellido del autor o autores (hasta un máximo de tres autores), pertenencia institucional y correo electrónico.

Extensión: hasta 300 palabras; fuente Arial 12, interlineado 1 1/2. El resumen deberá incorporar tres palabras clave.

---Fecha límite presentación de Resúmenes: **08/05**

---Fecha límite aceptación de Resúmenes por Coordinación de Mesas: **22/05**

Ponencias

En la ponencia se deberá consignar: denominación del Congreso, Mesa o Eje, título del trabajo, nombre y apellido del autor o autores (hasta un máximo de tres autores), pertenencia institucional y correo electrónico.

Extensión: hasta 20 páginas, interlineado 1 ½, incluidas citas a pie de página y excluyendo la bibliografía de referencia.

---Fecha límite presentación de Ponencias: **21/08**

---Fecha límite de aceptación de Ponencias por Coordinación de Mesas: **04/09**

Los trabajos completos deberán respetar las Pautas de presentación de trabajos para publicación en formato e-book, siguiendo normas de publicación Ediciones UNL.

Link para consular normas editoriales: <https://www.fhuc.unl.edu.ar/institucional/wp-content/uploads/sites/3/2018/08/plantilla-normas-trabajos.pdf>

Presentación de libros y revistas

---Fecha límite presentación de propuestas: **10/06**

La propuesta deberá tener una extensión máxima de 500 palabras, indicando título, autores, editorial y lugar de publicación del libro y/o revista. Asimismo, se deberá consignar brevemente el contenido de la presentación. La propuesta deberá elevarse al siguiente correo: deptohistoriafhuc@gmail.com

Aranceles:

El monto de los aranceles y las actividades especiales se comunicarán en la próxima Circular.

Lugar de realización

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Universidad Nacional del Litoral, Ciudad Universitaria, Santa Fe, Argentina.

Modalidad de Inscripción: La inscripción de asistentes y expositores se realizará a través del sitio www.fhuc.unl.edu.ar/inscripciones

EJES TEMÁTICOS

Eje 1-Historia y cultura: representaciones, imaginarios y memorias

Coordinación: Mariné Nicola: marinenicola@yahoo.com.ar -
mnicola@fhuc.unl.edu.ar; Cecilia Carril; cecicarril76@yahoo.com.ar; Facundo Pres:
facundoalbertopres@gmail.com

En este espacio nos proponemos reflexionar y abordar las múltiples y complejas relaciones entre historia y cultura, enriquecer los estudios históricos de tiempos, procesos y causalidades múltiples a partir de análisis interdisciplinarios y multidisciplinares donde converjan aportes de los estudios culturales, antropológicos, sociológicos, lingüísticos, semióticos e históricos, abordando la cultura como objeto desde una multidimensionalidad que nutra y diversifique investigaciones desde una perspectiva histórica y socio-cultural. Encarar el análisis de la realidad

sociohistórica desde una perspectiva compleja que nos permita debatir e intercambiar ideas sobre el dominio de lo imaginario, las representaciones sociales, artísticas, audiovisuales y las narrativas de las memorias, los derechos humanos, los procesos de construcción y clivajes de la memoria y el olvido. Indagar en las representaciones audiovisuales e imágenes como vehículos de la memoria, soportes de un imaginario social en el marco de nuestras sociedades contemporáneas.

2- Historia de los intelectuales y de las Universidades: discursos, cultura y política

Coordinación: Juan Pablo Giordano: el_giord@yahoo.com.ar; Mariana
Tettamanti: marianatettamanti@gmail.com

Este eje se propone reunir investigaciones sobre la historia de las instituciones universitarias; las gestiones académicas en coyunturas particularmente relevantes; los vínculos de los universitarios e intelectuales con el ámbito sociopolítico y sus intervenciones en la esfera pública; las trayectorias de intelectuales, de profesores y de los elencos de los gobiernos universitarios; el movimiento estudiantil y las entidades gremiales universitarias.

Para ello se contempla la indagación sobre sus discursos, conceptos, categorías y representaciones, atendiendo tanto al análisis intrínseco de sus significaciones y de los soportes materiales en que se han producido o circulado, cuanto a los abordajes

sociobiográficos de redes y vínculos que entraman la vida intelectual (formaciones y redes intelectuales, grupos generacionales, élites culturales, colectivos editoriales, constelaciones de afinidades electivas, etc.).

3- Teoría e historiografía

Coordinación: Andrea Bolcatto (anbolcatto@yahoo.com.ar) y Luciano Alonso (lpjalonso8@gmail.com)

Lejos de suponer que las reflexiones teóricas y las prácticas historiográficas corren por caminos separados, entendemos que entre ambas se anudan una multitud de vínculos. Sostenemos también, con Raphael Samuel, que esas relaciones entre teoría e historiografía están mutuamente implicadas y requieren un esfuerzo de historiadoras e historiadores respecto de la labor teórica necesaria para la comprensión histórica, revisando al tiempo las condiciones de existencia de nuestro trabajo y las posibilidades de un tipo distinto de conocimiento.

Por consiguiente, dedicamos este eje a las múltiples dimensiones de la relación entre teoría e historiografía. Nos interesan los debates sobre los supuestos epistemológicos, las teorías

sociales vinculadas con el trabajo historiográfico, el estatuto de la prueba, las opciones categoriales, las estrategias metodológicas o las formas de la explicación histórica, así como los efectos de las opciones ético-políticas vinculadas con los conflictos de clase, géneros, etnias y religiones, de las condiciones en que se produce el conocimiento histórico y de las maneras de apropiarse de él. En ese sentido, no esperamos acercarnos al análisis de ejemplos o corrientes historiográficas en el sentido de “estados de la cuestión” sobre uno u otro tema, sino abordar sus características propiamente teóricas y sus diálogos tanto con otras disciplinas como con el mundo social.

4- Enseñar y aprender Historia: tensiones y desafíos

Coordinación: Carlos Marcelo Andelique, marceloandelique@gmail.com; María Clara Ruíz, ruizmariaclara@gmail.com; María Constanza Do Santos, mconstanzadosantos@gmail.com

La mesa recibirá trabajos sobre la enseñanza y el aprendizaje de la historia y las ciencias

sociales en los niveles medio y superior (formación de profesores). Las contribuciones podrán dar cuenta de investigaciones originales y análisis de experiencias en relación con el tiempo histórico, las fuentes, el currículum, los materiales didácticos, la evaluación, etc. También se espera que incluyan temáticas como la construcción de la conciencia histórica, la enseñanza del pasado reciente, la resignificación de efemérides y actos escolares, la educación para la ciudadanía, la incorporación de visiones de género, entre otras.

5- Las sociedades antiguo-orientales: nuevos debates y perspectivas

Coordinación: Federico Luciani: fedeluc@gmail.com; Leticia Rovira: letrovira@yahoo.com

La mesa busca reunir investigaciones que intentan abrir perspectivas de estudio sobre las sociedades del Cercano Oriente, recogiendo el resultado de proyectos de investigación, tesis en curso o trabajos de iniciación. Se plantea una apertura temática sobre el Cercano Oriente (los espacios de Mesopotamia, Egipto, Siria, Palestina, Irán y Anatolia) en un arco temporal que abarca desde mediados del 3° milenio antes de Cristo hasta las conquistas persas. Invitamos a presentar trabajos sobre política, cultura, formas de producción, arte y sociedad. Alentamos también la discusión de perspectivas teóricas y lecturas de fuentes. Al mismo tiempo nos interesa debatir los problemas relacionados al proceso de enseñanza y aprendizaje de la historia antigua en el nivel superior

6- Sociedad, cultura y poder en las sociedades antiguas grecorromanas

Coordinación: María Laura Sabas: malaurasabas@hotmail.com; María José Leorza: leorza.majo@gmail.com; Clara Bianciotto: clarabianciotto28@gmail.com

Las miradas recientes de estudio de la Antigüedad Clásica, en específico de la Historia de Grecia y Roma, proponen una ampliación de horizontes temáticos y conceptuales, una atención a las especificidades del campo y a la relación con otros saberes disciplinares, a las diversidades regionales y socioculturales. Entre los temas indagados podemos encontrar el análisis sobre: la política en el marco de un modelo particular de comunidad, las figuras políticas y las formas de gobierno, la ciudad antigua y las instituciones, la importancia del nómos y los fundamentos del derecho, las categorías legales, las condiciones de producción agraria y las formas de organización del trabajo,

la participación y representación de las mujeres en la vida comunitaria y en la organización familiar, los marcos culturales, las representaciones artísticas, filosóficas y religiosas, el rol de la poética y la retórica, la expresión de las emociones, la literatura y la historiografía.

El objetivo de este eje temático es incentivar el estudio y el intercambio sobre las sociedades grecorromanas antiguas, por lo que convocamos la presentación de trabajos referidos a esta área con una temporalidad amplia y diversa, orientados al análisis de las discusiones teóricas, la problemática de las fuentes, las líneas de investigación y perspectivas de análisis de interés en la historiografía, los temas o problemas observados en perspectiva relacional o comparativa, también los abordajes interdisciplinarios.

Eje 7 – Historia Social de Europa, de los siglos medievales a los tiempos contemporáneos

Coordinación: Julieta Citroni: julietacitroni@gmail.com; María José Leorza: leorza.majo@gmail.com, María Cecilia Tonón: tononcec@gmail.com y Melina Zeiter: melinazeiter@gmail.com

En el convencimiento de que toda historia es Historia Social, este eje invita a presentar trabajos que indaguen acerca de la historia de Europa desde diversos enfoques y perspectivas metodológicas, ya se trate de una investigación desarrollada o de un avance de ésta. Se propone prestar especial atención a los procesos transicionales, de cambio social y político, de desarrollo de estructuras religiosas y culturales, así como de nuevas formas de estatalidad y actividades socioeconómicas que tuvieron lugar entre los siglos medievales y la contemporaneidad reciente. De este modo, la propuesta aspira a promover el análisis y el debate sobre las sociedades europeas en un arco temporal amplio, considerándolas en toda su riqueza y complejidad.

8- Argentina moderna

Coordinación: Bernardo Carrizo, Juan Cruz Giménez y Corina Marenoni, argentina.moderna@gmail.com

La mesa constituye una oportunidad para la discusión de trabajos que, desde una

perspectiva regional, permitan enriquecer y dialogar con interpretaciones de alcance nacional desde los aportes de la historia política y de la historia social. La mesa se organiza en dos ejes solo a los efectos de agrupar los trabajos. No obstante, se incorporan ponencias que se inscriban en diferentes líneas de investigación.

a) Culturas políticas, organizaciones partidarias y sistema político. Propone dos formas de abordaje, el de las culturas políticas y el político–institucional, con el propósito de dar cuenta de las imbricaciones entre la política y lo político. Propaganda electoral, lenguajes y rituales, transformaciones en el sistema político y en las organizaciones partidarias, formas de sociabilidad, relaciones de poder inter e intrapartidarias y escenarios (espacios legislativos, disputa por el espacio público, polémicas en la prensa) son algunas de las problemáticas posibles.

b) Diálogos entre campo educativo y campo político. Las ciencias sociales se presentan como una puerta de entrada a la constitución del campo político y del educativo en diálogo y tensión permanente. Las vinculaciones de los Estados provinciales con la nación constituyen una zona de intersección fértil para abordar el campo educativo como campo político. En esta clave, instituciones, discursos, imaginarios, reformas educativas, trayectorias políticas, debates y construcción normativa, burocracia y expertos, son algunos de los componentes posibles.

9- Historia Argentina reciente

Coordinación: Fabiana Alonso: fabianaalonso11@hotmail.com; Marcelino Maina: marcelinomaina@hotmail.com; Natalia Vega: nataliavegarodriguez@hotmail.com

La mesa tiene por objetivo establecer un ámbito de intercambio, reflexión y debate en torno a procesos, acontecimientos y actores del pasado reciente de nuestro país, así como también poner en discusión las potencialidades y límites de las fuentes utilizadas y los problemas teóricos y metodológicos involucrados en la reconstrucción del mismo. Atendiendo a ello se recepcionarán trabajos sobre asociaciones civiles y culturales, prácticas e identidades políticas, movimientos sociales y organizaciones armadas, Estado, sistema político, modalidades de control social, prácticas y efectos de la represión. Todo ello circunscripto al período que se inicia

con el ciclo de radicalización en la segunda mitad del siglo XX, se prolonga hacia la transición democrática y a los años 80's y 90's. Asimismo se recibirán producciones que tematizen las memorias y las luchas por el sentido, que consideren los archivos y las

fuentes orales e indaguen en torno a problemas conceptuales y metodológicos para la reconstrucción del pasado reciente

10- América latina desde el orden colonial al orden independiente: procesos, casos y problemáticas sociohistóricas.

Coordinación: Carina Giletta, Juan Francisco Reinares, Silvina Vecari vecarisilvina@gmail.com; Mariana Alberto mariana.b.alberto@gmail.com

La mesa tiene como objetivo desarrollar la comunicación, actualizar el estado de la cuestión, profundizar las investigaciones e impulsar los debates en torno a América Latina como objeto de estudio en el período de transición de órdenes sociopolíticos. Investigar las continuidades y rupturas en América Latina para incentivar los debates conceptuales y las estrategias metodológicas desde el campo disciplinar de las ciencias sociales, resignificando la relación colonial y la construcción de los estados nacionales en clave regional latinoamericana. Se articula en torno a dos grandes ejes (definidos temporalmente) a los fines de facilitar la agrupación de las contribuciones recibidas:

a) Período colonial: orientado a problemas y estudio de casos específicos del periodo colonial y/o su transición, así como a nuevos abordajes teórico metodológicos vinculados con el mismo. vecarisilvina@gmail.com

b) Siglo XIX y 1ra mitad del Siglo XX: a partir de la disolución del nexo colonial América Latina atravesó un complejo proceso dialéctico de continuidades y rupturas societales. Esas confrontaciones se producen, en los distintos casos nacionales, en un contexto que articula procesos de transición al capitalismo periférico, la estructuración de la sociedad de clases y el fundamental papel de formación de los Estados. En consecuencia, este eje está orientado a promover un espacio de reflexión y debate en torno a estos procesos y los actores sociales intervinientes, promoviendo líneas de continuidad y de ruptura con procesos históricos anteriores. mariana.b.alberto@gmail.com

11- Estudios sobre las sociedades asiáticas, africanas y sus diásporas

Coordinación: José Larker joselarker@yahoo.com.ar, María Virginia Pisarello; mvpisarello@gmail.com y Franco Airaudo francoairaud@outlook.com

La mesa tiene por objetivo constituirse en un espacio para la comunicación e

intercambio de trabajos que se aboquen al tratamiento de problemáticas sociohistóricas relativas a las sociedades asiáticas y africanas y al estudio de sus diásporas. Se esperan contribuciones que trabajen sobre fuentes diversas (literarias, patrimoniales, artísticas, escritas, orales, entre otras), procesos, acontecimientos y actores, así como discusiones relativas al estudio de las diversas sociedades que componen el mundo afro-asiático.

Asimismo, se plantea como un espacio de reflexión y análisis sobre las emigraciones -forzadas o no- y sobre la construcción de identidades de los emigrantes africanos, asiáticos y sus descendientes en Argentina. Por consiguiente, se trabajará dentro de una temporalidad amplia, que comprende los procesos de incorporación a la economía mundo capitalista hasta la actualidad.

12- Problemáticas contemporáneas de América Latina: líneas de indagación y perspectivas de análisis

Coordinación: Hugo Ramos ramoshugo78@gmail.com; María Gracia Tell mariagraciattell@gmail.com; Elias Papili eliaspapili@gmail.com (confirmada)

La mesa tiene como objetivo debatir en torno a líneas de investigación y debates teóricos que involucren a América latina. En términos temporales la mesa se circunscribe al campo de la historia reciente, con particular atención a los procesos sociales, económicos, culturales y políticos desarrollados en los países de nuestra región desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad. Si bien el área que involucra es amplia se espera recibir contribuciones que permitan reflexionar de forma colectiva en torno a las principales problemáticas de nuestra región, con particular atención a dos áreas de especial interés: a) los conflictos sociopolíticos que, en diferentes escalas y temporalidades, se han desarrollado en los países de Latinoamérica, considerando en particular a los actores protagonistas de estos procesos; b) los debates, enfrentamientos y disputas socioculturales e identitarias, en especial aquellos vinculados a la lucha por los derechos humanos, a la transformación de las relaciones de género impulsada por diversos movimientos sociales -en especial el feminismo y el movimiento de mujeres-, y a las prácticas de resistencia política gestadas a través de diversas obras del arte latinoamericano

13- Ideas, prácticas y actores a través del Atlántico: circulación e historias conectadas

en los siglos XIX y XX

Coordinación: Natacha Bacolla nbacolla@gmail.com y Francisco Reyes reyesfranciscoj@live.com

La propuesta comprende a múltiples procesos de circulación y recepción en un periodo de redefinición de las interacciones y conexiones entre ambas orillas del océano Atlántico al involucrar a planteos tanto de la historia política e intelectual como de la social y cultural. Desde hace décadas, distintas perspectivas como la historia atlántica y, más recientemente, la historia global y la *histoire croisée*, entre otras, han venido a plantear miradas renovadoras sobre fenómenos como la dominación y la rebelión coloniales, las manifestaciones locales de ideas transnacionales como las de revolución, libertad o socialismo, así como los paralelismos a la distancia entre desarrollos de escala regional, nacional y local. Todo ello en un arco temporal que discurre, grosso modo, entre las revoluciones de independencia hispanoamericanas y el fin de la Guerra Fría, tanto en sus centros neurálgicos como en aquellos espacios afectados por sus ondas expansivas.

En esta clave, contextos como el rioplatense y el argentino se piensan como parte de dinámicas de alcance regional y continental, pero que en sus vínculos con Europa revistieron singularidades en su forma de inserción y en el direccionamiento de múltiples actores e ideas que demandan análisis específicos, sin perder de vista los procesos en escala. El supuesto que se sustenta es que los momentos de conflictos abiertos y cambios históricos acelerados pueden ser tan importantes como aquellos períodos (de años o décadas) en los que, bajo una superficie aparente de continuidades, se tejieron y consolidaron relaciones de largo aliento entre comunidades, Estados e instituciones. En la perspectiva propuesta por la mesa tienen lugar entonces distintas expresiones de circulación y conexión interoceánicas: las visitas culturales y de Estado, los viajes intelectuales y la circulación de publicaciones, la diplomacia regular (civil, militar, científica o cultural) y otras más extraordinarias, la recepción de doctrinas, culturas e ideologías políticas y sociales, la circulación de saberes disciplinares y académicos e, incluso, la experiencia de activistas y aventureras/os que desafiaban autoridades y costumbres, así como el estudio interconectado de procesos políticos y sociales en diversas escalas (movimientos sociales, reformas institucionales, movilización política, etc).

14- Del Río de la Plata colonial al Estado argentino: actores, estructuras, instituciones

Coordinación: María Laura Tornay: mltornay@gmail.com; Magdalena Candiotti: maga.candiotti@gmail.com

La mesa invita a presentar trabajos que, con distintos enfoques y métodos, contribuyan al conocimiento de los actores –sus prácticas sociales, individuales y colectivas-, las estructuras – demográficas, étnicas, productivas, mercantiles, ecológicas- y las instituciones –jurídicas, políticas, militares, religiosas, familiares- que dieron forma al espacio del Río de la Plata colonial,

revolucionario y republicano, continuadas así como transformadas en la segunda mitad del siglo XIX durante el proceso de formación del estado nacional argentino.

Especialmente, se recibirán investigaciones que estudien las relaciones y conflictividad sociales, las diferencias étnicas y sexuales, las tensiones e intercambios fronterizos, los funcionamientos institucionales y las dinámicas del mundo agrario y urbano, del enorme y diverso espacio construido primero como colonial y luego como estatal entre el siglo XVI y el XIX. Con ello, la mesa pretende fomentar la comunicación de investigaciones producidas en torno a cátedras de Historia Argentina I y equipos afines, posibilitando el diálogo entre docentes, doctorandos, adscriptos y otros interesados.

el contenido de la presentación. La propuesta deberá elevarse al siguiente correo:
deptohistoriafhuc@gmail.com

Importante:

El monto de los aranceles y las actividades especiales se comunicarán en la próxima Circular.

Lugar de realización

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Universidad Nacional del Litoral, Ciudad Universitaria,
Santa Fe, Argentina.

Modalidad de Inscripción: La inscripción de asistentes y expositores se realizará a través del sitio
www.fhuc.unl.edu.ar/inscripciones